

## TOP OF THE LIFE

Chorégraphe : Teo Lattanzio (Janvier 2023)  
Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall  
Musique : Life Is Beautiful (Tim McMorris) (90 Bpm)  
CD : Alive (2014)

### **SEQUENCE :**

**A – A – A – A – Tag 1 – B – B – Tag 2 – A – A – Tag 1 – B – B – Tag 2 - Stomp**

### **INTRO**

#### **SECT 1 : (R) SIDE ROCK, HOLD, (L) SIDE ROCK, (R) FLICK, (R) VINE Finishing (L) HOOK**

- 1-2 Ecart pied droit (*Rock*), pause
- 3-4 Ecart pied gauche (*Rock*), plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite

#### **SECT 2 : (L) SIDE ROCK, HOLD, (R) SIDE ROCK, (L) FLICK, (R) VINE Finishing (R) SCUFF**

- 1-2 Ecart pied gauche (*Rock*), pause
- 3-4 Ecart pied droit (*Rock*), plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

#### **SECT 3 : (R) JAZZ BOX finishing SCUFF, ½ TURN L & (L) JAZZ BOX Finishing HOOK**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche (6 :00)

#### **SECT 4 : ½ TURN L & (R) STEP BACK, (L) HOOK, ½ TURN L & (L) STEP FWD, (R) STOMP UP, (R) ROCK BACK, (R) STOMP, HOLD**

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, plier jambe gauche en arrière (12 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche (6 :00)
- 5-6 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

### **PART B**

#### **SECT 1 : HEEL SWITCHES ending ¼ TURN L (R / L / R), (L) HEEL FWD, TOGETHER**

- 1-2 Toucher talon droit devant, en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit (9 :00)
- 3-4 Toucher talon gauche devant, en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit (6 :00)
- 5-6 Toucher talon droit devant, en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit (3 :00)
- 7-8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

#### **SECT 2 : (R) STEP FWD, (L) STEP FWD, HOLD X2, (R) KICK FWD, (R) TOGETHER, (L) KICK FWD, (L) TOGETHER**

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Pause, pause
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche

**SECT 3 : (L) SCOOT & SLIDE BACK, (R) SCOOT & SLIDE BACK, ¼ TURN L & (R) ROCK BACK, (R) ROCK BACK**

- 1-2 (*en sautant sans perdre le contact avec le sol*), reculer pied gauche (*en pliant jambe droite en arrière*), reposer pied droit  
3-4 (*en sautant sans perdre le contact avec le sol*), reculer pied droit (*en pliant jambe gauche en arrière*), reposer pied gauche  
5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)  
7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

**SECT 4 : [ (R) KICK FWD, ¼ TURN L & (R) TOGETHER, (L) KICK FWD, (L) TOGETHER With (R) FLICK, (R) STOMP UP ] X2**

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant (9 :00)  
3-4 Assembler pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche  
5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant (6 :00)  
7-8 Assembler pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

**TAG 1**

**SECT 1 : (R) STOMP, (R) SWIVEL TO R (TOE / HEEL / TOE), (R) SWIVEL TO L (TOE / HEEL / TOE), SWIVEL HEELS TO L**

- 1-2 Frapper pied droit à côté du pied droit, pivoter pointe pied droit à droite  
3-4 Pivoter talon droit à droite, pivoter pointe pied droit à droite  
5-6 Pivoter pointe pied droit à gauche, pivoter talon droit à gauche  
7-8 Pivoter pointe pied droit à gauche, pivoter les talons à gauche

**SECT 2 : (L) SWIVEL TO L (TOE / HEEL / TOE), (L) SWIVEL TO R (TOE / HEEL / TOE), HEEL STAND**

- 1-2 Pivoter pointe pied gauche à gauche, pivoter talon gauche à gauche  
3-4 Pivoter pointe pied gauche à gauche, pivoter pointe pied gauche à droite  
5-6 Pivoter talon pied gauche à droite, pivoter pointe pied gauche à droite  
7-8 Soulever les pointes du sol (*poids du corps sur les talons*), reposer les pointes

**TAG 2**

**SECT 1 : [ (R) STEP FWD, (L) STOMP UP & CLAP, ½ TURN L & (L) STEP FWD, (R) STOMP UP & CLAP ]**

- 1-2 Avancer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit en frappant dans les mains  
3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche en frappant dans les mains  
5-6 Avancer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit en frappant dans les mains  
7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche en frappant dans les mains